



Matrioska Creative teenagers Lab

Il progetto

Matrioska Creative teenagers Lab è un progetto educativo dedicato ai ragazzi della scuola secondaria di 1° grado, con l'obiettivo di coinvolgere e fornire spunti multidisciplinari per la realizzazione di laboratori scolastici in orario curriculare ed extracurriculare.

L'obiettivo primario è di stimolare la creatività dei ragazzi e favorire un approccio multidisciplinare con l'introduzione di tematiche importanti ed attuali.

Matrioska Creative teenagers Lab si fonda sulla pratica partecipativa, valorizzando il contributo individuale all'interno di un progetto condiviso. Il lavoro conclusivo è sempre la somma del contributo dei singoli partecipanti, in una logica collettiva nel quale "io" diventa "noi", così che ogni ragazzo possa sentirsi parte di un grande processo creativo.

I moduli

nome	descrizione	tecnica	ore	periodo	materiali	luogo	costo
Laboratorio di xilografia artistica	Il percorso prevede una parte teorica ed una pratica sui processi di stampa dalle origini e la sua realizzazione in ambito artistico.	incisione e stampa xilografica	10	settembre giugno	sgorbie inchiostri ad acqua matrici carta	ambienti della scuola	
Acquarello steineriano	Espressività pura svincolata dalla rappresentazione del reale	tecnica dell'acquerello, acqua su acqua con utilizzo dei colori primari	10	settembre giugno	acquerelli , carta di amalfi o cartoncino o ruvido (forniti dalla scuola)*		



Lavorare con l'argilla	Laboratorio di ceramica divisa in due parti, modellaggio e smaltatura	modellazione a mano e con stampi. Smaltatura a pennello e ad immersione	12	settembre giugno	argilla e strumenti per modellare (forniti dalla scuola)*	ambienti della scuola	

Perché un laboratorio?

I laboratori permettono al ragazzo di lavorare in un contesto di gruppo, lo mettono nella condizione di conoscere e farsi conoscere, di condividere con gli altri le idee e gli spazi. I laboratori presentati mettono in contatto il ragazzo con le emozioni e le loro sfumature, che vengono così riconosciute e coinvolte nella realizzazione di un progetto.

Grazie al contatto con le materie utilizzate e le sue emozioni, il ragazzo sviluppa la sensibilità e si avvicina al mondo dell'arte e della storia.

Quali tematiche e quali tecniche?

Le tecniche di base della ceramica, della manipolazione e dell'acquerello aprono al ragazzo un mondo di immaginazione e fantasia, che segue di pari passo le fasi della sua crescita. L'argilla-terra, l'acquerello-acqua e carta-albero sono gli elementi con cui il ragazzo potrà esprimere il suo personale e ancora onirico sentimento del mondo. Durante questi laboratori si potranno affrontare diversi argomenti, riguardanti le materie che il ragazzo sta studiando a scuola o la realtà che lo circonda, il paese e le sue storie. Si impareranno a conoscere la natura e i suoi cicli, il rispetto per l'ambiente e il riutilizzo dei materiali.

Si affronteranno tematiche che i ragazzi possono incontrare nel loro mondo di tutti i giorni.

Quali sono gli obiettivi?

- Sviluppo della creatività mediante l'utilizzo di tutti i sensi
- Sviluppo dell'interesse e amore per il mondo
- Sviluppo del senso del bello



- Sviluppo della sensibilità al colore
- Sviluppo e maturazione delle capacità percettive
- Sviluppo del senso di autostima
- Sviluppo del senso della forma
- Stabilire un rapporto tridimensionale con la realtà.
- Acquisire il concetto volume e plasticità
- Comprensione del mondo circostante
- Sviluppo delle capacità di lavorare in gruppo

